

NOTA DE PRENSA

@mncn_csic

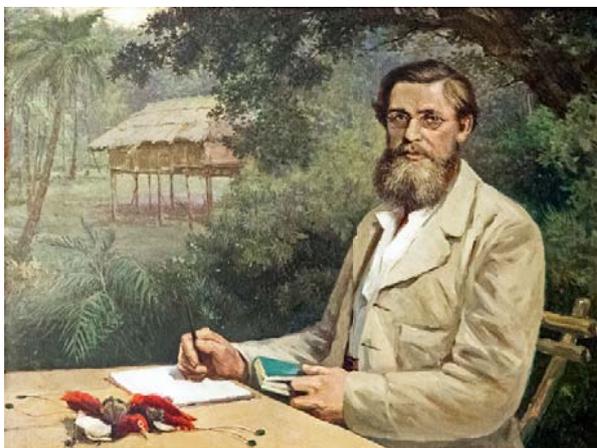
www.mncn.csic.es

La muestra se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024

El MNCN celebra el bicentenario del nacimiento del naturalista Alfred Russel Wallace con una exposición

- ♦ Wallace (1823-1913) fue un avezado explorador y un brillante científico que estableció las bases de la biogeografía moderna
- ♦ Junto a Charles Darwin fue codescubridor de la teoría de la evolución a través de la selección natural

Madrid, 31 de octubre de 2023 El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) inaugurará el 2 de noviembre, a las 19 horas, la exposición [Alfred Russel Wallace \(1823-1913\). Biogeografía y Evolución.](#) Esta muestra temporal conmemora el bicentenario de su nacimiento dando a conocer su importante legado y reivindicando su posición como uno de los principales científicos del siglo XIX. En la exposición se exhiben un centenar de piezas incluyendo especímenes originales colectados por Wallace, libros, cartas, láminas del Archivo del MNCN y ejemplares de otras instituciones como el Museo Nacional de Antropología, el Real Jardín Botánico y el *Oxford University Museum of Natural History*. El recorrido se completa con un audiovisual y una sala inmersiva donde el visitante podrá adentrarse en una selva tropical.



Retrato de Alfred Russel Wallace / Victor Evstatieff

Wallace describió cientos de especies de insectos y aves nuevas para la ciencia y estableció las bases de la biogeografía moderna. Además, pese a haberse visto ensombrecido por la omnipresente figura de Charles Darwin, fue codescubridor y promulgó la teoría de la evolución a través de la selección natural, concepto unificador de la biología que cambiaría nuestra forma de entender la vida en el planeta.

“Como se explica en la muestra, la relación entre Wallace y Darwin fue siempre de amistad y reconocimiento mutuo. De hecho, en 1889 Wallace tituló *Darwinism* el libro en el que revisa y actualiza su pensamiento evolutivo. Además, también le dedicó a Darwin su gran obra *El archipiélago malayo*”, comenta Soraya Peña de Camus, comisaria de la exposición, sobre la relación entre ambos.

Las biografías de Wallace y Darwin, las expediciones de Wallace por el Amazonas y el archipiélago malayo, la distribución geográfica de los animales, el desarrollo de la teoría evolutiva, con convergencias y divergencias entre ambos naturalistas, un resumen de su legado científico, un audiovisual producido para esta exposición con la colaboración de CaixaForum y la experiencia inmersiva, son los distintos ámbitos que componen la muestra.

“Creemos que la exposición *Alfred Russel Wallace (1823-1913). Biogeografía y Evolución* acercará al público a un naturalista excepcional que contribuyó enormemente al conocimiento de la biodiversidad tropical y que descubrió la evolución por selección natural de forma independiente a Darwin, por lo que teníamos muchas ganas de celebrar el 200 aniversario de su nacimiento y dedicarle la atención que merece en el MNCN” señala Borja Milá, vicedirector de Exposiciones.

Ubicada en el edificio principal, se podrá visitar hasta el 1 de septiembre de 2024 y mostrará a los visitantes más de un centenar de ejemplares entre los que destacan insectos colectados por el propio Wallace procedentes del *Oxford University Museum of Natural History*, incluyendo el famoso escarabajo joya fotografiado a gran tamaño por Levon Biss. Además, se podrán contemplar libros históricos, cartas manuscritas y piezas de taxidermia de las colecciones del MNCN nunca antes expuestas. Una de las principales novedades es la instalación de una sala inmersiva que permitirá adentrarse en una selva tropical.

Durante el tiempo en el que la muestra se pueda visitar, hasta septiembre de 2024, habrá actividades paralelas como conferencias relacionadas y talleres para que los más jóvenes conozcan y valoren la biodiversidad tropical amenazada.