

# Un museo en busca de su historia en imágenes\*



Soraya Peña  
de Camus



Carolina  
Martín

[www.tuphotomuseo.com](http://www.tuphotomuseo.com)



**¿Una historia en imágenes? Exacto. Conocemos el origen y los numerosos cambios que ha sufrido la sede del MNCN desde que fuera fundado en 1771 pero ¿cómo era antes de la última gran renovación que sufrió? El Museo Nacional de Ciencias Naturales ha lanzado un concurso fotográfico para recuperar su historia visual, sobre todo del periodo de 1939 a 1985.**

El Museo Nacional de Ciencias Naturales fue creado por el Rey Carlos III en 1771 como Real Gabinete de Historia Natural y durante estos casi 250 años ha sufrido muchos y diversos cambios, algunos de ellos importantes, como los que tienen que ver con los traslados de su sede. Ha cambiado de esta varias veces: desde el Palacio de Goyeneche, en la calle Alcalá 13 donde se instaló por primera vez, y tras un breve paso por el Palacio de Bibliotecas y Museos (hoy Biblioteca Nacional), hasta el Palacio de las Bellas Artes y de la Industria al que se trasladó en 1910 y donde continúa actualmente compartiendo edificio con la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales.

La larga historia del Museo no se puede desligar de la de las ciencias naturales en nuestro país, tanto que la una no puede entenderse sin la otra. Se dispone de mucha documentación de amplios periodos de tiempo pero, sin embargo, el comprendido entre 1939 y 1985 es el menos conocido e investigado hasta el momento.

Al finalizar la guerra civil española el Museo se incorporó al recién creado Consejo Superior de

Investigaciones Científicas y pronto quedó dividido en cuatro instituciones distintas. El Museo en particular quedó a cargo de las colecciones y de las exposiciones, mientras que tres nuevos centros, surgidos de las correspondientes secciones del Museo, eran dedicados a la investigación científica en Zoología, Entomología y Geología

*“El periodo comprendido entre 1939 y 1985 es el menos conocido de la historia del MNCN hasta el momento”*



A los pies del diplodocus, una imagen de 1990. / TuPhotoMuseo

y Paleontología. Hubo que esperar hasta 1984 para que se volvieran a reagrupar, coincidiendo prácticamente con el final de la larga transición democrática ocurrida en nuestro país, y hasta 1989 para que se remodelara museográfica y arquitectónicamente.

Por esta razón, con el objetivo de reconstruir la memoria reciente de la institución, y para dar a conocer y entender el significado de esa desconocida y quizá sorprendente trayectoria, el grupo de Historia y Documentación de las Ciencias Naturales en España del MNCN-CSIC, está sacando a la luz lo ocurrido durante esos años a través del proyecto de investigación titulado ‘El Museo Nacional de Ciencias Naturales entre 1939 y 1985: de la disgregación a la reunifica-





María Luisa de la Vega, auxiliar artístico del Museo desde 1923

ción en su contexto nacional e internacional'. En concreto se pretende conocer científicamente, valorar, comprender y difundir una parcela ignorada de la historia de la ciencia española, lo que supondrá un gran avance en la confección de un relato, lo más completo posible, de uno de los establecimientos científicos más antiguos de nuestro país.

Uno de los primeros hallazgos de la investigación en marcha ha sido comprobar la falta de documentación fotográfica de este periodo (1939-1990). No se conocen apenas imágenes y, sin embargo, seguro

\* Proyecto HAR 2016-76125-P del Ministerio de Economía y Competitividad

Para recibir un correo electrónico cuando salga el próximo número o darnos tu opinión escríbenos a [naturalmente@mncn.csic.es](mailto:naturalmente@mncn.csic.es)

*“El concurso ‘Yo estuve en el Museo de Ciencias Naturales...’ pretende recuperar las imágenes de quienes lo ocuparon y visitaron antes de 1990 convirtiéndolos en parte de su historia”*

Precisamente por ello se ha puesto en marcha el concurso “Yo estuve en el Museo de Ciencias Naturales...”. Apoyar este proyecto de investigación y subir las fotos recuperadas de ese baúl de los recuerdos, donde todos podemos rebuscar y reencontrarnos con nuestro propio pasado olvidado, significa integrarnos en otra historia colectiva, la del devenir de la ciencia, de lo pasado y de lo que está por venir. Si tienes fotos del MNCN anteriores a 1990 entra en [TuPhotoMuseo](#) y sé parte del Museo Nacional de Ciencias Naturales y de su historia.

Además de reconocer la importancia y la colaboración de todos los participantes en la investigación, el concurso será un punto de partida clave para fortalecer el Archivo del Museo, profundizar en la investigación y formar parte de futuras exposiciones y publicaciones. Por eso esperamos vuestra participación y os animamos, a todos los interesados en las ciencias naturales y a los que en algún momento visitasteis este Museo antes de 1990, a participar con vuestros recuerdos fotográficos. Y como en todo concurso os esperan importantes premios y sorpresas ■

