



NOTA DE PRENSA

Tw / Fb: @MNCNcomunica

IG: @museocienciasmadrid

www.mncn.csic.es

Es una convocatoria dirigida a mayores de 18 años

Arranca la 8ª edición de *Ilustraciencia*, el certamen internacional de ilustración científica y de naturaleza

- ♦ A lo largo del año se organizarán actividades *online* y el primer [Congreso Internacional de Ilustración Científica *Ilustraciencia* - *CosmoCaixa*](#)
- ♦ Los participantes pueden enviar sus propuestas entre el 15 de febrero y el 15 de marzo de 2021 www.illustraciencia.com

Madrid, 15 de enero de 2021 El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) y la *Associació Catalana de Comunicació Científica* (ACCC), convocan la octava edición del certamen internacional de ilustración científica y de naturaleza, *Ilustraciencia*. Esta iniciativa está abierta a ilustradores e ilustradoras mayores de 18 años de cualquier país. Como en anteriores ediciones, esta también cuenta con la colaboración de la Fundación Española por la Ciencia y la Tecnología (FEICYT) y la Fundación “la Caixa”.



El mataballos – *Crotophaga sulcirostris* de Camilo E. Maldonado (Chile), obra ganadora del Premio del público en la séptima edición de *Ilustraciencia*.

Comunicación MNCN
Tel.: 91.411.13.28 / Ext. 981259/1211
Móvil: +34 699 047 365
c-e: comunicacion@mncn.csic.es
c/ José Gutiérrez Abascal, 2.
28006, Madrid

Ilustraciencia tiene el objetivo de divulgar y mostrar el trabajo de la ilustración científica a la sociedad. Las obras propuestas pueden enviarse desde el 15 de febrero hasta el 15 de marzo de 2021 a través de la página web www.ilustraciencia.info.

De entre los más de 400 trabajos que suelen presentarse en cada edición, un jurado especializado seleccionará las mejores 40 obras de ilustración científica y naturalista que serán publicadas el 15 de abril. Estas obras formarán parte de una exposición itinerante que se exhibirá en las salas del MNCN a lo largo del 2021 y de un catálogo digital disponible en la página web de *Ilustraciencia*. Además, la muestra podrá ser solicitada por entidades interesadas e itinerar a diferentes ciudades españolas gracias a la colaboración de la Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica del CSIC. En convocatorias anteriores, los trabajos seleccionados llegaron incluso hasta Rusia.

El jurado seleccionará una ilustración ganadora en la categoría de *ilustración científica* y otra en la de *ilustración naturalista* y cada autor recibirá un premio económico de 600 euros. También se otorgará un premio del público elegido por votación popular. Quedan excluidos de la convocatoria el ganador del primer premio de la edición anterior, los miembros del comité organizador y los integrantes del jurado. Entre el 15 y el 22 de abril de se realizará la votación popular online. Los ganadores se anunciarán el 26 de mayo de 2021.

Actividades online

A lo largo de esta octava edición se organizará el primer [Congreso Internacional de Ilustración Científica *Ilustraciencia - CosmoCaixa*](#), que durará tres días, será gratuito e incluirá sesiones de *networking* que permitirán a los asistentes conocerse entre ellos con el fin de crear nuevas colaboraciones. También se mostrarán proyectos de profesionales, se hablará de la importancia de la ilustración científica desde el punto de vista del personal investigador, se presentarán los resultados de actividades desarrolladas por la comunidad de *Ilustraciencia* y se impartirá una sesión formativa sobre marketing para miembros del sector.

“Como otros años seguiremos ofreciendo actividades *online*, como [Ilustraciencia Satélites](#) o la *Semana de la Ilustración Científica Online*, las cuales se suman a los diversos retos y charlas que el proyecto organiza para crear sinergias entre ilustradores, científicos y sociedad, como los cursos especializados en los que participan expertos e investigadores del MNCN. Eso permitirá acercar los resultados de sus investigaciones a los estudiantes, poniendo el énfasis en la necesidad y utilidad de una buena ilustración para comunicar, divulgar o publicar sus resultados”, explica el coordinador de *Ilustraciencia*, Miquel Baidal.