

# Astronautas, los exploradores del espacio



La península ibérica vista desde el espacio. Imagen tomada por el primer astronauta español, Miguel López Alegría



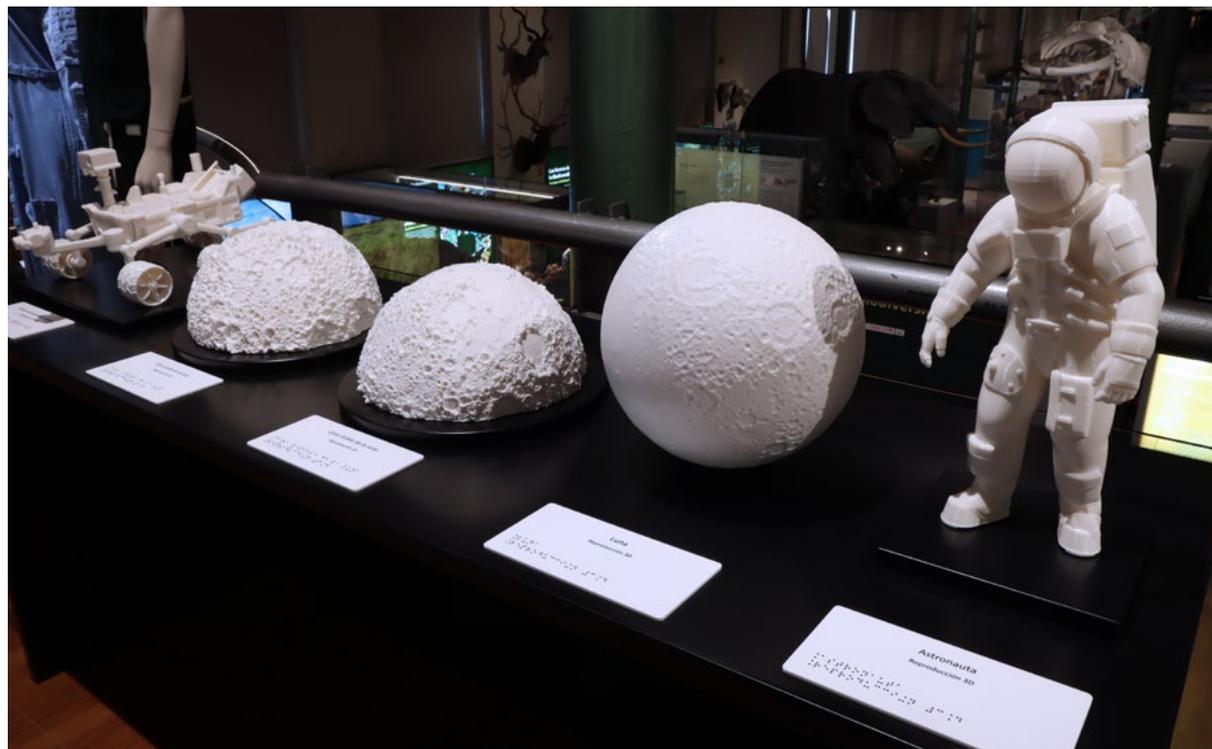
Javier Gregori

Hasta finales de mayo, los visitantes del MNCN podrán disfrutar de la muestra *Astronautas*, una exposición que explica quiénes fueron los pioneros de los viajes espaciales dando una especial relevancia a la presencia española en dicha proeza. Algunas de las virtudes que deben mantener quienes se dedican a la ciencia son la curiosidad y el ansia por conocer. Los pioneros espaciales andan sobrados de ambas cualidades y esta exposición abre una hermosa ventana al mundo del espacio para que lo comprobemos.

¿Quién no ha soñado alguna vez con viajar al espacio y poder ver la extraordinaria belleza de la Tierra desde allá arriba? Quizá por esa razón, la palabra astronauta nos causa, todavía hoy, tanta admiración como los antiguos héroes de la mitología, como Hércules, Ulises o Aquiles.

La invención de los cohetes y de las naves espaciales ha permitido que surja una nueva especie de humanos con superpoderes: los exploradores del espacio. Seres sin duda valientes (hay que sentarse sobre los depósitos del combustible más explosivo de la historia), intrépidos (las posibilidades de accidentes mortales son todavía hoy bastante altas) y, sobre todo, curiosos, porque lo que estos seres humanos tan peculiares ven nadie lo ha visto nunca antes y los lugares que pisan nadie los ha podido visitar antes.

Estación táctil para las personas invidentes que visiten la exposición. Además de un astronauta tiene un globo terráqueo, los hemisferios de la luna y una réplica del robot lunar / José María Cazcarra



Desde hace más de 60 años que un grupo variopinto de hombres y mujeres están explorando el espacio exterior, un nuevo mundo descubierto por la humanidad, pero, todavía hoy, sus vidas siguen siendo un gran misterio para la inmensa mayoría de los habitantes de nuestro planeta.

Por esa razón, en la exposición *Astronautas* hemos querido mostrar quiénes fueron los pioneros (o habría que decir visionarios), los primeros humanos que demostraron que viajar al espacio



*“Dos sugerencias: busquen la piedra lunar y, si les gusta la lectura, no dejen de ver el libro que el astronauta Miguel López-Alegría se llevó para leer a bordo de la Estación Espacial Internacional”*

era posible sin morir en el intento. Entre ellos está un gran desconocido: Emilio Herrera, el ingeniero militar español que inventó el primer traje espacial de la historia. Una indumentaria cuya réplica exacta puede verse en esta exposición y que, casi un siglo después, todavía nos asombra por su alta calidad.

Gracias a los trajes espaciales que les aportaban oxígeno y les protegían del frío o el calor letal, los primeros astronautas de la historia pudieron no solo navegar por el espacio, sino también salir fuera de la nave para poder flotar sobre la Tierra o, incluso, pisar la superficie de la luna.

### Mujeres astronautas

Todos ellos están en esta exposición, pero también hemos querido reivindicar el papel de las mujeres astronautas, porque, hasta ahora, han sido las grandes olvidadas, aunque su contri-

---

Prototipo del primer traje espacial de la historia creado por Emilio Herrera / José María Cazcarra



*“La primera mujer que viajó al espacio fue Valentina Tereshkova en 1963. Después han seguido su ejemplo muchas otras. Esta exposición les hace un merecido tributo”*

bución ha sido, y sigue siendo, fundamental para la exploración del más allá.

La primera mujer en abandonar nuestro planeta fue Valentina Tereshkova en 1963, pero después han seguido su ejemplo un buen número de ellas y, por primera vez, en esta exposición, hemos realizado un merecido tributo a su extraordinario trabajo.

Y hablando de misterios. En los enormes archivos donde la NASA guarda con mucho cuidado las miles de fotografías que han realizado sus astronautas desde hace más de medio siglo, no había ninguna imagen de España desde el espacio. Para paliar esta carencia, el primer astronauta nacido en nuestro país, Miguel López-Alegría, se llevó una buena cámara en su primera misión espacial que realizó en el año 1995, y, durante sus pocos ratos libres a bordo del transbordador espacial Columbia, se dedicó a fotografiar España. Así, por primera vez, una magnífica selección de estas primeras imágenes de nuestro país desde el espacio realizadas por un astronauta también podrá verse en nuestra exposición.





*“Se muestra una selección de las fotografías que el astronauta español, Miguel López Alegría, hizo en su primer viaje espacial a la península ibérica. Son además las primeras imágenes espaciales que se tomaron de la región”*



Sobre estas líneas Miguel López Alegría. A la izquierda, una de las imágenes que tomó de la península ibérica durante su viaje espacial



### La conquista de la Luna

Por supuesto, también hemos dedicado un espacio a los *moonwalkers*, los primeros seres humanos que pisaron la Luna a finales de la década de los años 60 del siglo pasado. Y, en este grupo de astronautas lunares hasta ahora tan reducido, me gustaría destacar al último de ellos: Eugene Cernan, el comandante del Apolo 17, al que tuve el placer de conocer y que me firmó un libro que escribió poco antes de morir y que lleva el título de *The last man*, porque, todavía hoy, es “el último hombre” que ha pisado la superficie de nuestro satélite.

Más cerca de nosotros, en nuestra exposición también mostramos el gran trabajo de los dos

astronautas (Miguel López-Alegría y Pedro Duque) que hasta ahora han llevado la bandera de España al espacio y, además, trabajando para dos grandes Agencias: la mítica NASA, en el caso de Miguel, y la prometedora ESA, la Agencia Espacial Europea, en el caso de Pedro.

Por supuesto, nuestro primer nobel en ciencia, el eminente Santiago Ramón y Cajal, también ocupa un lugar de honor en nuestra exposición dedicada a los astronautas

Quizá a muchos esto les parezca raro porque en su época todavía no se habían inventado las naves espaciales. Pero, por supuesto, tiene su explicación porque, a bordo de una de ellas, la NASA le rindió un merecido homenaje durante

la famosa misión Neurolab en la se llevaron al espacio varias preparaciones histológicas y dibujos originales de don Santiago sobre el cerebro humano. Por supuesto, este material también podrá verse en nuestra exposición.

Y, para terminar, permítanme dos pequeñas sugerencias: busquen la “piedra lunar”, porque es un objeto realmente escaso y de gran valor.

Además, si les gusta la lectura, no dejen de ver el libro que el astronauta Miguel López-Alegría se llevó para leer a bordo de la Estación Espacial Internacional. Si les parece interesante, ejemplares de este libro pueden también encontrarlos en la Librería del Museo Nacional de Ciencias Naturales ■