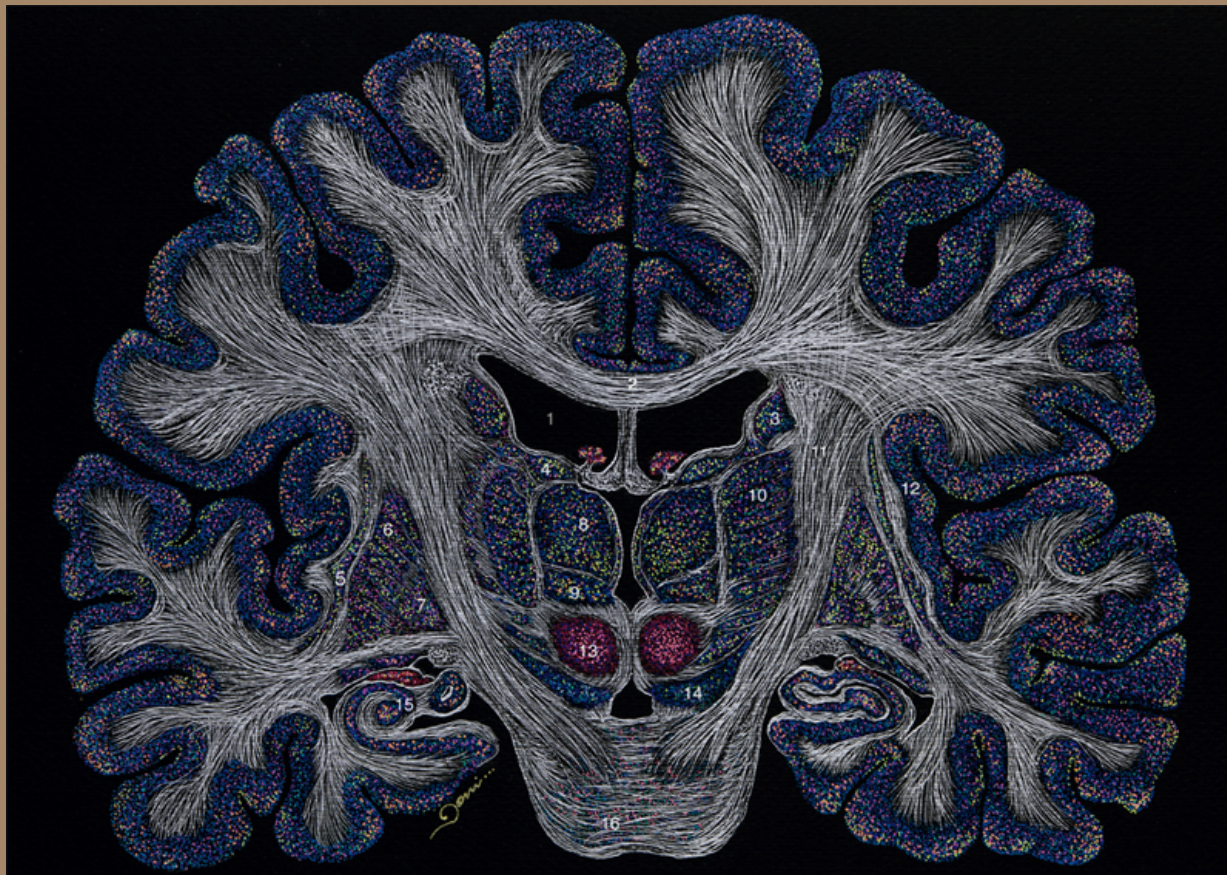


Ilustraciencia

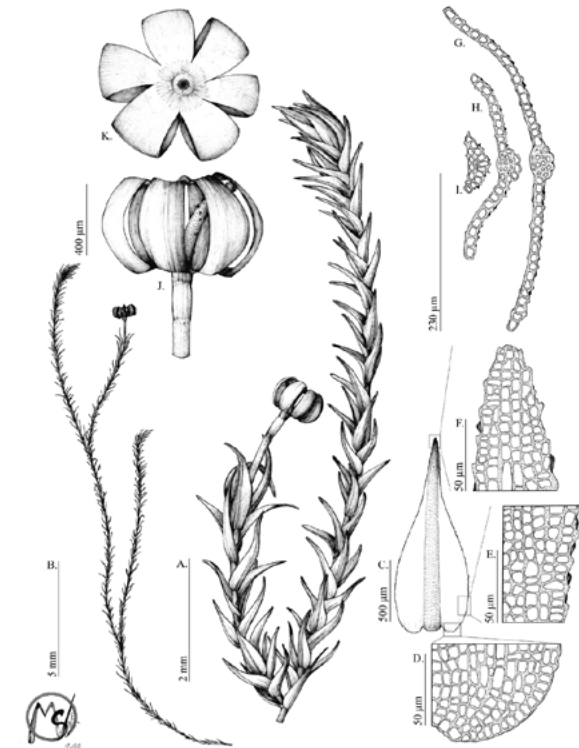


Conectomas de un corte coronal, de Daniel Casanova Martínez, recibió la Mención Especial del jurado en la categoría Año Cajal.

10ª edición del Premio Internacional de Ilustración Científica y de la Naturaleza. Este año con una categoría dedicada a Santiago Ramón y Cajal



Tania Gallego
García



De izquierda a derecha, obras premiadas: *Lirones de Europa*, de Denitsa Peneva, Premio Ilustración Naturalista; *Victoria cruziana*, de Juan Luis Castillo, Mención Especial en Ilustración Naturalista, y *Andreaea nivalis*, de Manuel Sánchez Villegas, se alzó con el Premio Especial del Público.

Hasta el 24 de septiembre se pueden visitar las 39 obras seleccionadas en la décima edición del Premio Internacional organizado por el proyecto **Ilustraciencia** en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la Asociación Catalana de Comunicación Científica (ACCC) y el Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC). El certamen

se cerró el pasado mes de mayo con más de 500 obras presentadas, de las cuales el jurado seleccionó las que se muestran en la exposición. Entre ellas se encuentran, además de las menciones especiales, las tres obras que obtuvieron un premio económico en cada una de las categorías: Año Cajal, ilustración científica e ilustración de la naturaleza.

Esta muestra y la de ediciones anteriores se **presta gratuitamente** en un formato fácilmente transportable, siempre que se garantice un acceso gratuito y universal a las mismas. Y es que Ilustraciencia tiene por objetivo divulgar la labor investigadora a la sociedad a través de la ilustración científica, una disciplina artística ligada a la ciencia desde sus orígenes ■