

LIBROS

Los últimos días de los dinosaurios

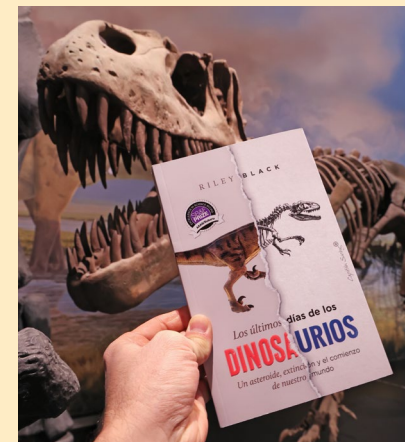
Un asteroide, extinción y el comienzo de nuestro mundo

Riley Black (Capitán Swing)

Riley Black, escritora científica y paleontóloga aficionada, relata en este libro el instante en el que la Tierra cambió. Presenta una narración rigurosa y cautivadora que pone al lector en la escena principal: dinosaurios deambulando y ajenos al acontecimiento y consecuencias del impacto que cambiará su destino. La autora aborda la colisión de un asteroide de más de once kilómetros de longitud e indaga en la terrible extinción masiva de especies y en las oportunidades evolutivas que conllevó este suceso. Está dividida en capítulos: antes, durante, primeras horas, días, un siglo, mil años, cien mil años y un millón de años después del impacto. Durante este relato, que también habla de la evolución de los mamíferos, se entremezclan datos científicos sobre plantas, diferentes especies de dinosaurios y otros animales. También aborda hallazgos en paleontología, geo-

logía, astronomía y biología evolutiva. El resultado es una obra de fácil lectura que informa e invita a reflexionar sobre la fragilidad y la resiliencia de la vida en la Tierra. Transmite el "horror" del desastre, pero abre la puerta y pone gran énfasis en las posibilidades evolutivas.

Azucena López



Portada del libro: *Los últimos días de los dinosaurios. Un asteroide, extinción y el comienzo de nuestro mundo*



NATURAKA

Una mesa para un rey



Luis Barrera Picón



Pilar López García-Gallo

En varias actividades educativas del MNCN tratamos la temática de los minerales y las rocas de las colecciones históricas. En concreto, en el taller "Una mesa para un rey", recomendado para escolares de 3º-6º de primaria y 1º-4º de secundaria, los participantes, a partir de la observación de las mesas de lapidarios del Museo, analizan una colección de diferentes rocas y minerales, sus principales características, propiedades y los yacimientos de los que proceden.

Entre las mesas de lapidarios, una destaca entre todas, "La mesa de los elementos", un tablero rectangular con 72 muestras de diferentes tipos de mármoles, alabastros y rocas que están numerados.

