

NOTA DE PRENSA

@mncn_csic

www.mncn.csic.es

Se podrá visitar hasta enero de 2027 en el edificio principal

El MNCN presenta *Insectos al detalle. Vecinos urbanos, una muestra fotográfica de Máher Fahim*

- ♦ La [exposición](#) busca acercar al público insectos y artrópodos comunes en los entornos urbanos, principalmente de la península ibérica
- ♦ El autor emplea una técnica que redimensiona a los animales, haciendo que el visitante pase de observarlos desde arriba a mirarlos de frente

Madrid, 06 de mayo de 2026 El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) propone contemplar de cerca a los insectos y artrópodos que habitan en la ciudad a través de la mirada del fotógrafo Máher Fahim. Mediante la técnica de la fotomacrografía, que construye una única imagen muy precisa a partir de cientos de fotografías, y de una iluminación personalizada, el público podrá acercarse a más de una veintena de especies, algunas conocidas y otras que habitualmente pasan desapercibidas. El resultado es una representación visual que amplifica la percepción del espectador, donde la escala deja de ser una barrera transformando nuestra comprensión sobre estos animales.



Chrysolina bankii, una de las especies retratadas en la muestra / Máher Fahim

La muestra recopila y exhibe más de una veintena de imágenes de gran formato fruto de composiciones realizadas a través de cientos de fotografías. Esta técnica permite a Máher enfocar al detalle y realizar ampliaciones muy superiores al tamaño de la muestra original.

A su vez, el autor hace uso de técnicas de iluminación específicas para cada pieza, dependiendo de la textura de cada animal, de su volumen y de sus colores y transparencias. Esta técnica le facilita hacer composiciones de luz que no podríamos ver en un ambiente natural. Gracias a ello, sus imágenes destacan estructuras y realzan los matices y tonos como nunca antes se habían visto.

Entre las imágenes se pueden ver avispas, chinches, piojos o zapateros, entre otros. En la exposición también se puede leer información y curiosidades sobre estos animales en castellano y en inglés.

“Este proyecto, además de impactar visualmente, es un complemento para las colecciones históricas y para afrontar uno de los retos de los museos en la actualidad: preservar digitalmente sus colecciones de invertebrados. Muchas muestras pierden color y poseen detalles invisibles al ojo humano. Esta propuesta fotográfica no solo presenta su aspecto original, sino que realza la belleza de estos animales, convirtiendo cada a ejemplar en un elemento que facilita la divulgación y promueve su conocimiento”, comenta Borja Milá, vicedirector de Exposiciones del MNCN.

La inauguración de *Insectos al detalle. Vecinos urbanos* tendrá lugar el 7 de mayo a las 13 horas. Durante el acto intervendrán Rafael Zardoya, director del MNCN, y Máher Fahim, el autor. Tras el turno de palabra se realizará un recorrido guiado por la exposición y se servirá un vino.

Sobre el autor

Máher Fahim Fernández (Madrid, 1990) es biólogo y fotógrafo especializado en imagen científica y fotomacrografía. Su trabajo se sitúa en la intersección entre arte y ciencia, explorando la belleza oculta de los organismos y revelando detalles invisibles al ojo humano. Graduado en Biología y con un Máster en Biodiversidad por la Universidad Autónoma de Madrid, ha desarrollado su trayectoria científica en el ámbito de la investigación, colaborando con el Real Jardín Botánico (CSIC). Su experiencia incluye el estudio de microorganismos, análisis genético y relaciones filogenéticas, así como la participación en proyectos sobre biodiversidad, fauna y conservación. Máher también ha participado en diversos proyectos de documentación visual, desde el registro de fósiles hasta la identificación de restos óseos y el estudio de fauna actual. En paralelo, desarrolla su carrera como fotógrafo profesional, centrada en la fotomacrografía a gran escala, donde investiga nuevas formas de representar la naturaleza.

No es la primera vez que Máher expone en el MNCN. En 2024 presentó la exposición [Vida Secreta. Descubriendo la fauna urbana](#), un conjunto de imágenes que se exhibieron en hall del edificio principal acompañadas de ejemplares reales de la colección de Entomología del MNCN.