

NOTA DE PRENSA

@mncn_csic

www.mncn.csic.es

Se exhiben las 40 obras seleccionadas con descripciones accesibles

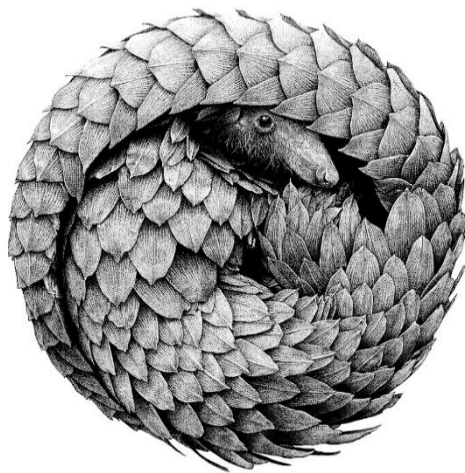
El MNCN presenta la exposición del 13^{er} Premio de Ilustración Científica y de la Naturaleza *Ilustraciencia*

- ♦ La inauguración y entrega de premios del certamen será el 26 de junio a las 13:00 horas
- ♦ La nueva categoría dedicada a las ciencias marinas, promovida por el IEO-CSIC, rinde homenaje a la ilustradora Luisa de la Vega

Madrid, 24 de junio de 2026 El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) celebra, el próximo 26 de junio, la inauguración de la exposición *Ilustraciencia 13*, una exposición que se podrá visitar hasta el 27 de septiembre de 2026 para después itinerar por los centros que la soliciten. La muestra exhibe las 40 obras seleccionadas en el 13^{er} Premio de Ilustración Científica y de la Naturaleza *Ilustraciencia* convocado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), a través de su Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica y Ciencia Ciudadana (VACC-CSIC), el Instituto Español de Oceanografía (IEO-CSIC), el MNCN-CSIC, y la Asociación Catalana de Comunicación Científica (ACCC). La inauguración incluirá la entrega de premios.

40 obras seleccionadas, tres obras premiadas

La muestra exhibe las 40 obras seleccionadas en la [última edición](#) del certamen, que se cerró con unas 500 propuestas presentadas y anunció sus obras ganadoras el pasado 28 de mayo. Un pangolín africano amenazado por la caza ilegal, peces anzuelo que atraen a sus presas emitiendo luz y larvas marinas que sobreviven a un medio hostil gracias a ingeniosas adaptaciones son las protagonistas de los trabajos premiados. El jurado otorgó un premio de 1.000 euros en cada categoría del concurso: Ilustración Científica, Ilustración Naturalista y la



Pangolín, de Raquel Reis Silva, trabajo galardonado en el 13^{er} Premio 'Ilustraciencia', en la categoría Ilustración Naturalista.

modalidad especial Ciencias Marinas ‘Luisa de la Vega’, así como siete menciones, una de ellas concedida a través de una votación popular. La exposición incluye 40 paneles ilustrados y un panel introductorio, que cuentan con un QR en relieve que permite acceder a los detalles de cada obra, así como tres paneles de las obras premiadas adaptadas en relieve y en braille para personas con discapacidad visual.

La muestra se inaugurará el 26 de junio a las 13:00 horas en el hall del edificio de Zoología del MNCN-CSIC con un pequeño acto de entrega de premios y la bienvenida de Rafael Zardoya, director del Museo; la participación de Jaime Pérez del Val, jefe de área de la VACC-CSIC; Eva María Velasco, investigadora del IEO-CSIC, y Miquel Baidal, fundador y CEO del proyecto de divulgación Illustraciencia. La exposición permanecerá en el MNCN-CSIC hasta el 27 de septiembre, para iniciar después su itinerancia por los centros que la requieran.

Nueva categoría

El origen biológico del pigmento púrpura romano en las glándulas de algunos moluscos o una especie de pez de aguas profundas recientemente descrita para la ciencia son algunas de las temáticas representadas en la nueva categoría Ciencias Marinas Luisa de la Vega. Está promovida por el IEO-CSIC y ha fomentado que se hayan presentado al certamen muchos trabajos relacionados con el medio marino. Esta iniciativa conmemora los 140 años de la fundación en Santander de la primera Estación de Biología Marina de España, en el año 1886, y rinde homenaje a la obra y la figura de [Luisa de la Vega Wetter](#), ilustradora científica y pionera en la historia de las ciencias del mar. Muchas de las obras originales de Luisa de la Vega se custodian actualmente en el Archivo Histórico del Museo, mientras que otras se conservan en el Museo Marítimo del Cantábrico como parte de los fondos depositados por el IEO-CSIC.